

Современный урок русского языка и литературы



*Громак Татьяна Петровна,
методист ИМЦ г. Тюмени*



Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции. Между качеством конкретного урока и богатством духовной жизни учителя тесная взаимосвязь.

В.А. Сухомлинский



***Если мы будем учить
сегодня так, как мы
учили вчера, мы украдем
у детей завтра.***

Джон Дьюи

Как же может быть организован образовательный процесс современного типа?



При анализе мирового опыта выявлены подходы к организации образовательного процесса современного типа



**Исследовательская
(проблемно-
поисковая)**

Характерной чертой является реализация педагогом модели "обучение через открытие".



**Коллективная
творческая
деятельность**

Технология в обучении включает в себя создание особого пространства учебной деятельности, в котором ученик, работая в коллективе, микрогруппе, в учебном процессе совершает субъективное открытие закона, явления.

**Имитационного
моделирования
(игровая)**

Характерной чертой является моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения.

**Информационно-
коммуникативная**

Характерной чертой является использование информационных ресурсов в той или иной образовательной деятельности.

Деятельностная

Характерной чертой этой технологии является способность ученика проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом

Рефлексивная

Особенностью является осознание учеником деятельности: как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены, что чувствовал ученик при этом.

Три постулата заложены в основании новой технологии урока



Первый: «Урок есть открытие истины, поиск и осмысление её в совместной деятельности учителя и ученика».

Второй: «Урок есть часть жизни ребёнка».

Третий: «Человек на уроке всегда остаётся наивысшей ценностью, выступая в роли цели и никогда не выступая в виде средства».

Современный урок и эвристическое обучение



- Эвристическое обучение - обучение, ставящее целью конструирование учеником собственного смысла, целей и содержания образования, а также процесса его организации, диагностики и осознания (А.В.Хуторской).
- Эвристическое обучение для ученика – непрерывное открытие нового (эвристика - от греч. *heurisko* - отыскиваю, нахожу, открываю).

Общие критерии современного урока:



- **Результативность.**
- **Структура урока.**
- **Активизация познавательной деятельности учащихся.**
- **Дидактическая структура учебного материала.**
- **Самостоятельность и творчество в учебной деятельности.**
- **Учебно-методический комплекс.**

Основные этапы урока:



- **мобилизация** (предполагает включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность);
- **целеполагание** (учащиеся самостоятельно формулируют цели урока по схеме «вспомнить → узнать → научиться»);
- **осознание недостаточности имеющихся знаний** (учитель способствует возникновению на уроке проблемной ситуации, в ходе анализа которой учащиеся понимают, что имеющихся знаний для ее решения недостаточно);
- **коммуникация** (поиск новых знаний в паре, в группе);
- **взаимопроверка, взаимоконтроль**;
- **рефлексия** (осознание учеником и воспроизведение в речи того, что нового он узнал, чему научился на уроке).

Отличие инновационного урока от традиционного



Традиционный урок	Инновационный урок
1. Организационный момент	1. Мобилизующий этап
2. Проверка домашнего задания	2. Самоопределение учащихся
3. Объяснение нового материала	3. Момент осознания учениками недостаточности имеющихся знаний
4. Закрепление	4. Закрепление нового материала
5. Итог урока	5. Рефлексия
6. Домашнее задание	6. Домашнее задание



Тема

Цель урока

Задачи урока

Ожидаемые результаты урока

Основные термины и понятия

Средства наглядности

План урока

Этап 1. Вводный (организационно-мотивационный)

Этап 2. Основной (информационно-аналитический)

Этап 3. Заключительный (оценочно-рефлексивный)

Дополнительные материалы (при необходимости)

Творческие или проектные задания для учащихся

Технологическая карта урока, реализующего формирование УУД



Предмет _____

Класс _____

Автор УМК _____

Тема урока _____

Тип урока _____

Деятельность учащихся

Ход урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся					
		Познавательная		Коммуникативная		Регулятивная	
		Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности

Распределение интенсивности умственной деятельности



5-25 минута

80 %

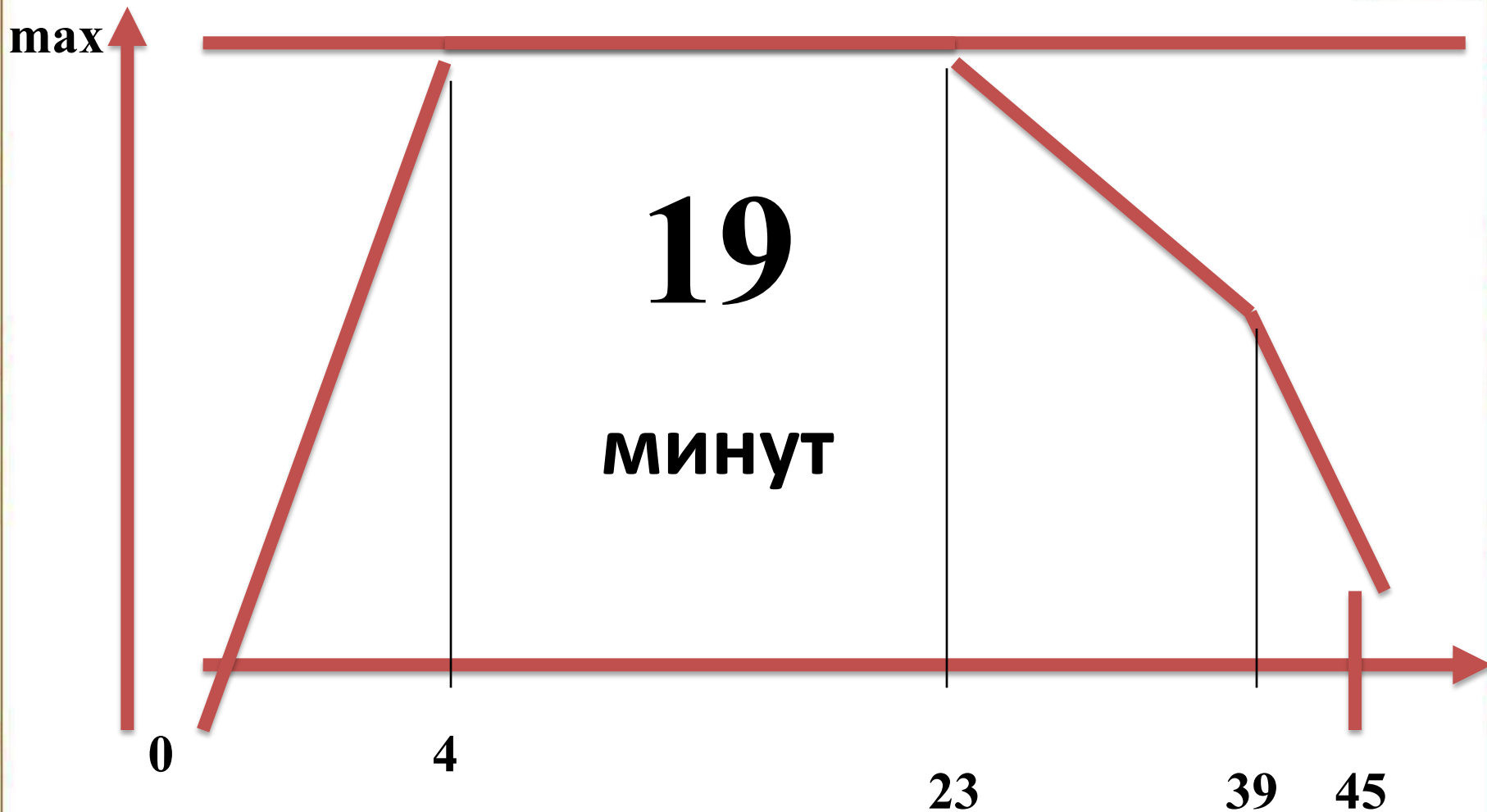
25-35 минута

60-40 %

35-40 минута

10 %

Связь между работоспособностью учащихся и временем урока



Лекция -5%

Самостоятельное чтение-10%

Аудио и видео просмотр-20%

Демонстрация-30%

Групповое обсуждение-50%

Выполнение практических заданий-75%

Обучение других (применение знаний на практике)-90%

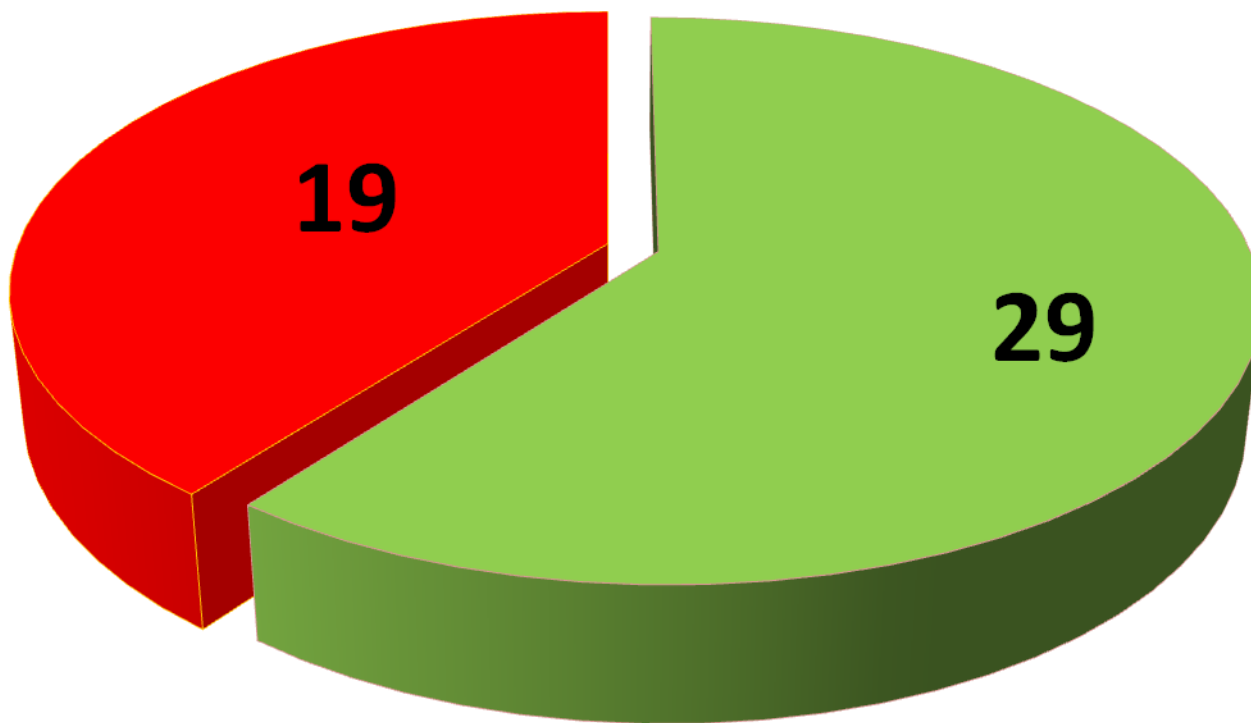


Рефлексия



1. Ассоциативный ряд
2. Незаконченные предложения
3. Торт решений
4. Разговор на бумаге
5. Солнышко
6. Координаты
7. Лист обратной связи
8. Заключительная дискуссия
9. Выбери дистанцию
10. Интерпретация изображений
11. Свет молнии
12. Письмо самому себе
13. Ну что, как прошло занятие?
14. Барометр настроения
15. Телеграмма.
16. Памятки
17. Пейзаж - зеркало настроения
18. Цветодиагностика

Вам больше нравится урок, когда учитель все преподносит сам или когда вы непосредственно участвуете в «добывании знаний»?



- сами
- учитель



Всегда помните!



*Хоть выйди ты не в белый свет,
А в поле за околицей, —
Пока идешь за кем-то вслед,
Дорога не запомнится.
Зато, куда б ты ни попал
И по какой распутице,
Дорога та, что сам искал,
Вовек не позабудется...*

Н. Рыленков



***В деле обучения и воспитания,
во всем школьном деле ничего
нельзя улучшить, минуя
голову учителя.***

К.Д. Ушинский



***Труд педагога есть страна
мудрого и вечного: на сцене
- человеческие сердца, за
кулисами - человеческие
души, в зрительном зале -
человеческие судьбы.***

Термины и определения применительно к педагогу.



- **Квалификация педагога** - - уровень профессиональной подготовки учителя и его готовность к труду. Квалификация складывается из профессиональных компетенций учителя.
- **Профессиональная компетентность** – способность успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении профессиональных задач.
- **Профессиональный стандарт педагога** – документ, включающий перечень профессиональных и личностных требований к учителю..

Новые компетенции профессионального стандарта педагога



- Работа с одаренными детьми.
- Работа в условиях реализации инклюзивного образования.
- Работа с детьми, имеющими проблемы в развитии.
- Работа с девиантными, зависимыми, социально запущенными и социально уязвимыми учениками, имеющими серьезные отклонения в поведении.

Требования к учителю:



1. Учитель четко и точно формулирует задания, потому что потом учитель их не повторяет.
2. Не даёт новые задания ученикам в готовом виде.
3. Не повторяет задания два раза.
4. Не комментирует и не исправляет ответы, предлагая это сделать самим ученикам (таким образом достигается взаимоконтроль).
5. Не повторяет то, что уже сказали ученики (это помогает ученикам быть более внимательными на уроке).
6. Предугадывает затруднения учащихся и меняет по ходу урока задание, если дети не смогли его выполнить с первого раза.
7. Подбирает комплексные задания.



- Понятно ли тебе то, что я объяснил? – спросил философ своего ученика.
- Всё понятно, - ответил тот.
- Ты говоришь неправду, - сказал философ. - Твои уста говорят «да», в то время как выражение твоего лица говорит «нет».

Верный признак понимания – это радость на лице ученика, а не ответ «да».

Абуль – Фарадж



Некоторые черные, некоторые белые, есть
коричневые и розовые.

Но все живут вместе, бок о бок, в мире и согласии.
Одни все время заняты, а другие спокойно ждут своей
очереди.

Но в более широкой картине вещей все равны.
Одни прямые и круглые, другие заостренные.
Но все знают, в чем состоит их задача.

Некоторые очень красивы, у некоторых странные
имена.

Но каждый совершенно уникален.

Сами по себе они могут быть бледными и
незаметными.

Но вместе способны создать произведение искусства.
Как многому нас может научить коробка обычных
мелков.

**Когда родился первый учитель на земле,
его колыбели спустились три феи.**



**И сказала первая фея: «Ты будешь вечно
молод, потому что рядом с тобой всегда
будут дети».**

**И сказала вторая фея: «Ты будешь красив
мыслями и душой, потому что нет
благороднее призвания, чем дарить свое
сердце детям».**

**И сказала третья фея: «Ты будешь
бессмертен, потому что ты
продолжишь свою жизнь в своих
учениках».**